



70^e Congrès de l'ABF

Bibliothèques & esprit critique

11→13 juin 2025 Montreuil

Association
des Bibliothécaires
de France

Soutenu
par

 **MINISTÈRE
DE LA CULTURE**
Liberté
Égalité
Fraternité

solia 

 **archimed**

archimag
DES BOUTEILLES À BOUTEILLES DE LA MONTAGNE À LA MER

lh
LIVRESHEBDO

70^e Congrès de l'ABF

Salon Professionnel
Entrée gratuite sur inscription

Conférence,
Table discussion,
Atelier
Inscription payante

11→13 juin 2025 Montreuil

Paris Montreuil Expo
128 Rue de Paris, 93100 Montreuil

Bibliothèques & esprit critique

À l'heure où l'information est surabondante, se construit et circule librement, où la neutralité réglementaire des bibliothécaires peut être ébranlée par l'actualité, où la complexité croissante du monde rend impossible de le connaître sans intermédiaires à qui faire confiance, il est important de refonder la légitimité des bibliothèques en tant que lieux de confiance pour accompagner le cheminement individuel des publics vers une autonomie éclairée.

Le congrès proposera une approche de l'esprit critique en bibliothèque où introspection et ouverture au monde se côtoient.

Découvrez également le programme du salon professionnel: mini-conférences, flash-conférences, rencontres avec les commissions ABF, dédicaces...

Obtenez votre invitation gratuite sur www.abf.asso.fr

L'Assemblée générale de l'ABF aura lieu mercredi 11 juin de 20h00 à 21h30 à la médiathèque Robert Desnos 14 boulevard Rouget de Lisle, 93100 Montreuil

#ABF2025
Inscription en ligne uniquement!
www.abf.asso.fr

Développer l'esprit critique en bibliothèque: mission acceptée! En s'appuyant sur la diversité des partenariats envisageables, toutes les bibliothèques peuvent s'emparer de l'éducation aux médias et à l'information. Tout au long du congrès, à travers de brèves présentations à l'issue des conférences et tables rondes puis sur le stand de la BSI, découvrez, rencontrez, échangez et inspirez vous de retours d'expériences des collègues!

Programme Congrès

Mer 11 Juin

8h30	Ouverture
9h00	Allocutions
9h30	Conférence inaugurale: Myriam Revault d'Allonnes
10h00	
10h30	
11h00	Inauguration du salon professionnel et déjeuner
11h30	
12h00	
12h30	
13h00	C1
13h30	TD1
14h00	
14h30	TD2
15h00	A1
15h30	A2
16h00	Visite du salon professionnel
16h30	
17h00	TD3
17h30	A3
18h00	
18h30	

Jeu 12 Juin

8h30	Ouverture
9h00	
9h30	Conférence plénière: Amanda Jones et Sam Helmick
10h00	
10h30	
11h00	
11h30	TD5
12h00	A6
12h30	C2
13h00	TD6
13h30	Déjeuner et visite du salon pro.
14h00	
14h30	A8
15h00	A9
15h30	C3
16h00	TD7
16h30	A10
17h00	
17h30	TD8
18h00	TD9
18h30	

Ven 13 Juin

8h30	Ouverture
9h00	C4
9h30	TD10
10h00	TD11
10h30	A14
11h00	A15
11h30	A16
12h00	Visite du salon professionnel
12h30	
13h00	Conférence de clôture: Thomas C. Durand
13h30	Allocutions
14h00	Cocktail de clôture
14h30	
15h00	
15h30	
16h00	
16h30	
17h00	
17h30	
18h00	
18h30	

Légende des séances thématiques

TD Table discussion (1h30) A Atelier (1h30) C Conférence (1h)

Mer 11 Juin

8h30 Ouverture

9h00 - 9h30 Ouverture du colloque international

Hélène Brochard, présidente de l'ABF
Lynn Alexandre et Mathilde Moinet co-présidentes
du groupe Ile-de-France

9h30 - 10h30 Conférence inaugurale

Par Myriam Revault d'Allonnes, philosophe, professeure émérite
des universités à l'École Pratique des Hautes Études (EPHE)
et chercheuse associée au CEVIPOF

10h30 Inauguration du salon professionnel et déjeuner

13h00 - 14h00 · Salle plénière

C1

Les bibliothèques de Montreuil, des lieux d'apprentissage du débat contradictoire : le projet « Et moi qu'est-ce que j'en pense ? »

À partir de l'exemple du projet « Et moi qu'est-ce que j'en pense ? »
qui propose à deux classes de collège ou de lycée de réaliser chaque
année une émission de télévision de débat d'idées (envisager
la recherche d'informations comme un jeu de piste, s'interroger
sur l'autonomie de la critique, creuser les sujets, filmer et interviewer
deux personnalités), vous découvrirez comment les bibliothèques
de Montreuil sont devenues des lieux d'apprentissage du débat
contradictoire.

Marlène Dallet, chargée des collections, section jeunesse,
bibliothèque Robert Desnos, Montreuil
Annabelle Ravier, chargée des collections, section jeunesse,
bibliothèque Robert Desnos, Montreuil

13h00 - 14h30 · Salle 1

TD1

Bibliothécaire, un métier militant ? La déontologie professionnelle sous pression...

Débat critique sur les tensions et frictions que vivent les bibliothécaires
au quotidien entre un contexte anxigène, des contraintes politiques
de plus en plus présentes et la volonté d'approcher son métier
avec engagement. Comment concilier le cadre réglementaire qui
nous lie et l'exercice critique de nos missions ? Deux connards
dans un bibliobus accompagné de deux ou trois bibliothécaires
volontaires vous proposent d'approfondir ensemble le sujet
à partir notamment des questions que vous aurez transmises.
Afin d'enrichir la table-discussion avec vos réalités et idées.
Merci de remplir ce court questionnaire : tinyurl.com/u7a982pf

Jean-Rémi François, membre de la commission PolDoc
et du Bureau national de l'ABF

Laurent Matos, vice-président d'Intermédia78, directeur des
bibliothèques du Chesnay-Rocquencourt, membre de la commission
PolDoc de l'ABF

Julien et Quentin, animateurs du podcast Deux connards
dans un bibliobus

14h00 - 15h30 · Salle 2

TD2

Regards croisés sur l'esprit critique : définir l'indéfinissable

Afin de croiser des regards différents de ceux proposés dans
l'univers professionnel des bibliothèques, nous donnerons
la parole à des enseignants, des journalistes et des professionnels
de l'éducation populaire, dont les pratiques, bien que différentes,
convergent vers un même enjeu : permettre à chacun de mieux
comprendre le monde qui l'entoure, de s'y situer, d'y agir.
Une mise en perspective des manières d'enseigner, de transmettre
ou de susciter l'esprit critique, mais aussi des défis rencontrés face
à une information surabondante, aux croyances, et aux discours
d'influence.

Elodie Gautier, coordinatrice du second degré de l'Académie
de Créteil pour le CLEMI

Tristan Goldbronn, responsable de l'éducation aux médias,
de la sensibilisation des publics cibles pour l'Association La Chance
Un ou une représentante de la Ligue de l'Enseignement

14h00 - 15h30 · Atelier A

A 1

Dans ma bibliothèque, on débat autrement, atelier pratique pour l'organisation de débats en bibliothèque

Pourquoi et comment organiser un débat dans sa bibliothèque ? Quel cadre, quels sujets, quels publics, quels dispositifs ? Cet atelier pratique propose de construire les réponses à ces questions, à partir de l'expérience des personnes présentes (participant·e·s et animateur·rice·s). L'atelier, très expérientiel, sera basé sur les outils mêmes qui peuvent être utilisés avec le public. L'objectif est que les participant·e·s repartent avec un début de projet concret pour un débat à organiser dans leur bibliothèque.

Philippe Colomb, directeur, bibliothèque Toni-Morrison, Paris
et membre de la commission Légothèque de l'ABF
Jérôme Desquilbet, facilitateur d'émergences créatives

14h00 - 15h30 · Atelier C

A 2

Des sciences aux pseudosciences, quels critères de choix ?

Les bibliothécaires sont-ils en capacité de garantir la véracité scientifique des documents qu'ils ou elles proposent ? Il leur faut en tous cas proposer des outils informant sur tous les sujets de façon distanciée pour permettre aux usager·ère·s de se forger leur propre opinion. Cet atelier participatif permettra de travailler collégialement les sujets de la culture scientifique chez les bibliothécaires, comment différencier propagande et information, l'importance de la médiation, la bibliothèque comme lieu de confiance...

Animé par **Hélène Beunon**, **Gérard Briand**, **Claire Gaudois**,
Jean-François Jacques, **Dominique Lahary**, **Christian Massault**,
membres du comité d'éthique de l'ABF et **Xavier Galaup**,
membre de la commission Advocacy de l'ABF

15h00

Visite du salon professionnel

16h30 - 18h00 · Salle plénière

TD 3

Esprit critique, es-tu là ?

Le réseau de lecture publique de Villeurbanne et la médiathèque de Feyzin ont accueilli une résidence de journaliste qui a fait l'objet d'une recherche-action menée par deux chercheuses en sciences de l'information et de la communication et pilotée par l'Enssib. Elle vise à préciser le rôle des bibliothèques et à développer des pistes pour l'évaluation des dispositifs d'EMI portés par les bibliothèques et leurs partenaires.

Mathilde Larrieu, chargée de mission Éducation aux médias et à l'information, Enssib

Angèle Stalder, maitresse de conférences,
chercheuse en Sciences de l'information et de la communication,
Université Jean-Moulin Lyon 3

Charlotte Van der Werf, responsable de l'action culturelle
et de la communication, médiathèques de Villeurbanne

Martin Pierre, journaliste, formateur en EMI

16h30 - 18h00 · Salle 1

TD 4

À quoi jouons-nous ? Pourquoi jouons-nous ?

Du jeu libre à l'outil pédagogique, comment les bibliothécaires s'approprient les objets ludiques et les proposent à leur public ? Quel regard iels posent sur ces nouvelles pratiques ?

Virginie Bazart et **Vincent Bonnard**, membres de la commission
Jeux en bibliothèque de l'ABF

Antonin Merieux, coordinateur technique de l'Association
des ludothèques françaises, psychologue clinicien

Nathalie Roucous, maître de conférence, experice, Université
Sorbonne Paris Nord

17h00 - 18h30 · Atelier A

A 3

L'atelier philo, un outil pour développer son esprit critique

Se lancer dans des ateliers de philosophie soulève certaines questions que nous essaierons de résoudre : faut-il être philosophe pour le faire ? Qu'est-ce qu'un atelier philo et comment peut-on y développer son esprit critique ? Comment peut-on s'ouvrir à la pensée des autres et la partager pour faire avancer la pensée collective ? Cet atelier donnera des outils pour commencer à pratiquer les ateliers philo et se terminera par une mise en pratique.

Sylvie Colley, chargée de mission internationale,
Bpi et praticienne en philosophie

17h00 - 18h30 · Atelier B

A 4

La bataille de l'IA

Cet atelier ludique et collaboratif propose de développer son esprit critique et d'explorer les grands enjeux de l'intelligence artificielle générative à travers un jeu de cartes conçu par les associations Latitudes et Data for Good. Trois temps forts rythmeront cette expérience de réflexion collective : découverte de faits marquants de l'IA, débats sur les enjeux et scénarios prospectifs.

Animé par **Alice Bernard**, formatrice, animatrice, Champs numériques

17h00 - 18h30 · Atelier C

A 5

EMI : Ocytocine le jeu à fabriquer soi-même

Ocytocine, le jeu anti-fake news, est un jeu sérieux DIY développé par Le Fablab du Dôme à Caen, conçu pour sensibiliser à la désinformation. Dans le contexte d'un réseau social imaginaire "Ocytocine", les participants sont invités à détecter les informations trompeuses et à comprendre les mécanismes des infos. Le jeu vise à renforcer l'esprit critique face aux informations en ligne.

Animé par **Cyrille Jaouan, Marcus Ramrani et Agathe Vuillermet**, fabmanagers bibliofab, médiathèque Marguerite Duras, Paris

Visites

Gratuites sur inscription

Départ du centre des congrès de Montreuil à 17h30

18h00 - 19h00

V 1

Visite de la bibliothèque Robert Desnos

14 Boulevard Rouget de Lisle, Montreuil

18h00 - 19h00

V 2

Visite de la bibliothèque Paul Eluard

10 rue Valette, Montreuil

18h00 - 19h00

V 3

Visite de la BOM ! Bibliothèque d'Objets de Montreuil

2 rue Girard, Montreuil

Jeu 12 Juin

9h00 Ouverture

9h30 - 10h30 · Salle plénière Conférence plénière

Échanges avec **Amanda Jones**, bibliothécaire en Louisiane (États-Unis) et **Sam Helmick**, qui représente la présidence de l'Association des bibliothécaires américains (ALA) et la commission Europe & International de l'ABF

10h30 Visite du salon professionnel

11h30 - 13h00 · Salle 1

TD5

Neutralité du fonctionnaire cadre légal à l'épreuve de la réalité du terrain

Fonctionnaires, les bibliothécaires peuvent s'appuyer sur un statut qui comporte des obligations. La loi sur les bibliothèques encadre également leurs missions. Ce cadre légal, est-il vraiment garant de la neutralité et du pluralisme en bibliothèque ? Comment nous en servir ?

Claire Gaudois, membre du comité d'éthique de l'ABF
Arnaud Le Mappian, directeur du réseau des bibliothèques, Montreuil
Myène Jacquot, secrétaire générale de la CFDT Fonction publique
Philippe Marcerou, inspecteur général de l'éducation, du sport et de la recherche, responsable du collège bibliothèques, documentation, livre et lecture publique, IGESR
Sylvie Robert, sénatrice

11h30 - 13h00 · Atelier A

A6

Des sciences aux pseudosciences, quels critères de choix ?

Les bibliothécaires sont-ils en capacité de garantir la véracité scientifique des documents qu'ils ou elles proposent ? Il leur faut en tous cas proposer des outils informant sur tous les sujets de façon distanciée pour permettre aux usager·ère·s de se forger leur propre opinion. Cet atelier participatif permettra de travailler collégialement les sujets de la culture scientifique chez les bibliothécaires, comment différencier propagande et information, l'importance de la médiation, la bibliothèque comme lieu de confiance...

Animé par **Hélène Beunon**, **Gérard Briand**, **Claire Gaudois**, **Jean-François Jacques**, **Dominique Lahary**, **Christian Massault**, membres du comité d'éthique de l'ABF et **Xavier Galaup**, membre de la commission Advocacy de l'ABF

12h00 - 13h00 · Salle plénière

C2

Dans les coulisses de Cogito, formation à l'esprit critique

À la base, il y a L'esprit critique, une chaîne de vulgarisation scientifique L'esprit critique sur Instagram, TikTok et YouTube. Et bientôt, il y aura Cogito, une formation pour apprendre à développer et exercer sa pensée critique. Venez découvrir le projet et échanger avec l'équipe sur les problématiques de l'éducation à l'esprit critique.

Alexis Bellas et **Elsa Grimberg** de L'esprit critique

12h00 - 13h30 · Salle 2

TD6

Cultiver l'esprit critique au-delà de l'EMI : quelles activités pour l'aiguiser ?

Si l'éducation aux médias et à l'information (EMI) est un levier essentiel pour développer l'esprit critique, elle n'est pas l'unique voie. Cette table ronde explorera d'autres cadres et pratiques avec des approches concrètes pour accompagner les publics, jeunes et adultes, dans la construction d'une pensée autonome et réflexive.

Christophe Evans, directeur du département des Publics, chef du service Études et recherche, Bibliothèque publique d'information
Arno Bertina, écrivain, conseiller littéraire du festival Hors-Limites
Sabrina Benhamouche, responsable des partenariats, Citoyenneté jeunesse
Fanny Bourrillon, philosophe, spécialiste philosophie jeunesse, fondatrice des ateliers Philomoos
Marie-Pierre Rassat, chargée de l'action culturelle, bibliothèques de Bordeaux

12h00 - 13h30 · Atelier C

A 7

Arcana Ludica : initiation au game design du jeu de société

Arcana Ludica permet d'animer un groupe de joueur·euse·s afin de le faire réfléchir aux sensations liées aux mécaniques de jeu. Pour cela, les joueur·euse·s joueront une succession de parties, ponctuées d'échanges et de questionnements, en faisant varier certains paramètres et certaines règles.

Animé par **Vincent Bonnard**, **Cécile Ehrismann** et **Gwénolé Gestin**, membres de la commission Jeux en bibliothèque à l'ABF

13h00

Déjeuner et visite du salon professionnel

14h00 - 15h30 · Atelier A

A 8

Esprit critique et seniors : quels outils, quelles actions ?

Cet atelier mettra en lumière les compétences, connaissances et approches essentielles pour développer l'esprit critique des publics, en particulier des seniors. Un temps d'échange permettra d'identifier vos besoins, de partager réflexions et bonnes pratiques. De nombreux outils et ressources existent, mais peu sont spécifiquement conçus pour ce public. Nous explorerons ensemble les adaptations possibles afin de bâtir des actions concrètes et pertinentes à leur proposer !

Renaud Sorot, chef de projet animation de réseau, AMSCTI

14h00 - 15h30 · Atelier B

A 9

Éducation aux Médias et à l'information : comment bien travailler avec les CDI et les professeur·e·s documentalistes ?

L'EMI est un engagement prioritaire des bibliothèques comme des CDI et un sujet de société brûlant. L'objectif de cet atelier est de comprendre les missions et les enjeux des CDI afin de travailler en complémentarité. Cet atelier s'appuie sur les retours d'expérience de Lecture Jeunesse.

Animé par **Marine Doinel**, responsable des programmes, Lecture jeunesse

14h30 - 15h30 · Salle plénière

C 3

L'accès libre et gratuit à l'information, un ingrédient indispensable pour développer l'esprit critique

L'accès libre à l'information est crucial pour développer l'esprit critique des citoyens, avec les bibliothèques en première ligne. Si l'ère numérique a amplifié cette dynamique, des obstacles technologiques, économiques et juridiques entravent cette libre circulation, parfois avec la participation involontaire des bibliothèques. Face à cet enjeu, comment ces institutions peuvent-elles réaffirmer leur engagement pour des politiques d'accès ouvert au savoir ? La charte BibLib, portée par l'ABF, peut constituer un levier stratégique pour affirmer ce rôle fondamental.

Lionel Dujol, chargé de la stratégie numérique, Valence Romans Agglo
Hortense Longequeue, responsable du service de la bibliothèque numérique et de l'ouverture des données culturelles, bibliothèque municipale de Lyon

14h30 - 16h00 · Salle 1

TD 7

Formation et recrutement, adapter les équipes aux enjeux de l'esprit critique

Dans un contexte où les bibliothèques sont de plus en plus sollicitées sur des missions d'EMI, de développement de l'esprit critique et d'accompagnement des publics, se pose la question de l'adaptation des profils de poste et des recrutements. Comment ouvrir nos équipes à des compétences nouvelles, parfois issues d'autres horizons professionnels, tout en prenant en compte les contraintes budgétaires et les réalités du fonctionnement des collectivités ?

Arnaud Le Mappian, directeur du réseau des bibliothèques, Montreuil
Mathilde Moinet, membre du Bureau national de l'ABF
Fabrice Chambon, directeur des Affaires culturelles d'Est-Ensemble
Raphaële Gilbert, cheffe du service Etudes et Recherche, Bpi, précédemment chargée de mission Evolution des bibliothèques et de leurs métiers, ministère de la Culture
Amélie Morin-Fontaine, responsable du Département du Numérique et de la Culture scientifique, réseau des médiathèques et de la culture scientifique, Montpellier Méditerranée Métropole

14h30 - 16h00 · Atelier C

A 10

La bataille de l'IA

Cet atelier ludique et collaboratif propose de développer son esprit critique et d'explorer les grands enjeux de l'intelligence artificielle générative à travers un jeu de cartes conçu par les associations Latitudes et Data for Good. 3 temps forts rythmeront cette expérience de réflexion collective : découverte de faits marquants de l'IA, débats sur les enjeux et scénarios prospectifs.

Animé par **Alice Bernard**, formatrice, animatrice, Champs numériques

15h30

Visite du salon professionnel

17h00 - 18h30 · Salle plénière

TD8

Dessine-moi... l'esprit critique

Intermédia78, soutenue par la Drac-Ile de France, propose, une résidence itinérante de dessinateurs de presse en partenariat avec Cartooning for Peace, association fondée par Plantu et Kofi Annan. Une dizaine de communes yvelinoises bénéficient ainsi d'une formation à la médiation au dessin de presse mêlant bibliothécaires et enseignant-e-s, d'une exposition et d'ateliers animés par des dessinateurs. Le dessin de presse qui permet au plus grand nombre de s'informer, d'aiguiser sa réflexion, d'exercer sa liberté d'expression et de pratiquer le débat contradictoire est un outil fondamental de l'esprit critique!

Laurent Matos, vice-président d'Intermédia78,
Directeur des bibliothèques du Chesnay-Rocquencourt
Anne Lejeune, chargée des projets pédagogiques,
Cartooning for peace
Gabriel Raphael, responsable du numérique,
médiathèque de Vélizy-Villacoublay
Marc Truant, dessinateur de presse

17h00 - 18h30 · Salle 1

TD9

Y a-t-il un bibliothécaire à bord ? Journalistes, bibliothèques et partenaires : de la délégation à la co-construction de services

Les actions EMI proposées en bibliothèque font-elles de celle-ci un simple cadre d'accueil pour des intervenants extérieurs, ou s'y joue-t-il quelque chose de plus riche ? Des professionnels échangeront sur la nature de divers partenariats, et ce que cela «fait» d'être en bibliothèque lorsqu'on traite d'EMI ou d'esprit critique.

Julia Morineau-Eboli, directrice, Médiathèque départementale de Haute-Loire, membre du Bureau national de l'ABF
Louis de Luca, chargé de développement local, AFEV
Anne-Cécile Hyvernât-Duchene, responsable du département Société, bibliothèque municipale de Lyon
Bettina Lioret, journaliste France Inter, formatrice EMI, membre de l'association Fake-Off
Elena Da Rui et Sean Love, Médiathèque de Créteil équipe «sens critique»

17h00 - 18h30 · Atelier A

A 1 1

La formation ABF et l'éducation aux médias et à l'information en milieu carcéral

L'ABF, en partenariat avec l'association Lire C'est Vivre, forme des détenus du centre pénitentiaire de Fleury-Mérogis au métier d'auxiliaire de bibliothèque. La commission propose un retour d'expérience sur l'approche de l'EMI dans ce contexte particulier de milieu fermé. Comment réfléchir à nos propres biais et s'interroger sur la manière de décoder les informations dont nous disposons ?

Animé par **Cécile Trévian**, responsable du site de formation de Fleury-Mérogis, **Mehdi Litim**, fondateur et directeur du Trappy Blog, **Léna Sarrut**, ancienne directrice de Lire C'est Vivre et membre de la commission formation de l'ABF et **Jessica Sclavon**, directrice de la médiathèque Olivier Léonhardt, responsable du développement des publics du réseau des médiathèques de Cœur d'Essonne

17h00 - 18h30 · Atelier B

A 1 2

Quel pluralisme pour parler de la crise environnementale ?

L'objectif de l'atelier est de réfléchir collectivement aux choix d'acquisition et de valorisation des collections en bibliothèque sur un sujet sensible : la crise environnementale. Ce thème, bien que scientifiquement établi, fait l'objet de contestations multiples. Les choix ne sont pas toujours aisés, car ils doivent concilier des valeurs parfois contradictoires : liberté d'expression, droit à l'information, pluralisme, représentation des grands courants d'opinion et vérité scientifique.

Animé par **Raphaëlle Billy**, **Perrine Chavanat**, **Victor Reveillon**, **Ariane Wahl**, élèves conservateur-ice-s des bibliothèques territoriales (INET), **Catherine Oualian**, responsable de la formation professionnelle au sein de l'École de la médiation à Universcience et **Morgane Russeil-Salvan**, élève conservatrice des bibliothèques d'État (Enssib)

17h00 - 18h30 · Atelier C

A 1 3

Est-ce que choisir c'est censurer ?

Animé par **Barbara Issaly** (Lyon) et **Jan Feigenbaum** (Paris), de la commission Bibliothèques de SUD-CT, **Clémentine Laurent**, Association des nouvelles et nouveaux conservateur-ices d'État (ANCEB), les élèves conservateurs territoriaux de bibliothèques de l'Inet promotion Assia Djebar (2024-2025) : **Nora Mekmouche**, **Thibaud Klein**, **Zoé Imbert** et **Suzane Duhanaï**

Visites

Gratuites sur inscription
Départ du centre des congrès à 16h30

17h30 - 19h00

V 4

Visite guidée du Fablab de la bibliothèque Marguerite Duras

115 rue Bagnole, Paris 20^e

17h30 - 19h00

V 5

Visite de la bibliothèque James Baldwin

10 bis rue Henri Ribière, Paris 19^e

17h30 - 18h30

V 6

Visite de la bibliothèque musicale

8 porte Sait-Eustache, Paris 1^{er}

17h30 - 19h30

V 7

Visite de la Bibliothèque nationale de France, Tolbiac

quai François Mauriac, Paris 6^e

18h00 - 19h30

V 8

Visite de la bibliothèque Louise Michel

29 / 35 rue des Haies, Paris 20^e

17h30 - 18h30

V 16

Visite du pôle Sourd de la médiathèque de la Canopée

10 passage de la Canopée, Paris 1^{er}

17h30 - 18h30

V 17

Visite du pôle Lire autrement de la médiathèque Marguerite Duras

115 rue Bagnole, Paris 20^e

Ven 13 Juin

8h30 Ouverture

9h00-10h00 · Salle 2

C 4

Que peut apporter la bibliothèque pour le débat entre citoyen-ne-s ?

Les bibliothèques ont de nombreux atouts pour être un lieu de construction du débat citoyen : elles peuvent proposer pour cela des temps, des lieux, des méthodes ; des contenus, des occasions. Pourtant elles se heurtent souvent à des freins : des sujets jugés trop polémiques qui ne sont pas abordés, des compétences en animation de débats contradictoires qui peuvent manquer. Comment confier à une bibliothèque cette fonction sociétale ? Avec quelles priorités, quels outils, quels moyens ?

Malik Diallo, directeur des bibliothèques municipales et des Champs Libres, Rennes Métropole
Phanie Bluteau, directrice du réseau des médiathèques Luberon Monts de Vaucluse

9h00-10h30 · Salle 1

TD10

Le positionnement du bibliothécaire entre neutralité et engagement

À l'heure où les débats publics se tendent et où les attentes citoyennes envers les bibliothèques évoluent, la question du positionnement des bibliothécaires entre neutralité et engagement est plus que jamais d'actualité. Agents publics, garants du pluralisme dans les collections, mais aussi acteurs de terrain qui animent des espaces de débat et de réflexion, les bibliothécaires se retrouvent au croisement de multiples responsabilités.

Mathilde Moinet, membre du Bureau national de l'ABF
Hugues Perinel, journaliste, médiateur, fondateur du Cercle des Acteurs Territoriaux
Johanna Barasz, adjointe au directeur du Département Société et politiques sociales, France Stratégie, Services du Premier Ministre
Jean-François Jacques, membre du comité d'éthique de l'ABF
Alexie Lorca, adjointe déléguée à la culture et à l'éducation populaire, Montreuil

9h00-10h30 · Salle plénière

TD11

La bibliodiversité à l'épreuve de la concentration des médias

Cette table ronde présentera les mécanismes de la concentration éditoriale. Elle interrogera le rôle du bibliothécaire acquéreur confronté à la rupture des grands équilibres éditoriaux. Son rôle est-il de corriger ces déséquilibres ? Comment peut-il défendre des maisons d'édition indépendantes de plus en plus fragilisées ? Est-ce sa mission de donner à lire des ouvrages poursuivant des buts idéologiques contraires aux valeurs humanistes et, par ailleurs, largement médiatisés ?

Arnaud Le Mappian, directeur du réseau des bibliothèques, Montreuil
Lucas Baire, militant, ACRIMED
Jean-Yves Mollier, professeur émérite d'histoire contemporaine, Université Paris Saclay/Versailles Saint-Quentin
Emmanuel Vire, journaliste au magazine Geo, ancien SG du SNJ-CGT et membre de la Commission exécutive confédérale en charge de lutte contre les idées d'extrême droite

9h00-10h30 · Atelier A

A 14

Arcana Ludica : initiation au game design du jeu de société

Arcana Ludica permet d'animer un groupe de joueur-euse-s afin de le faire réfléchir aux sensations liées aux mécaniques de jeu. Pour cela, les joueur-euse-s joueront une succession de parties, ponctuées d'échanges et de questionnements, en faisant varier certains paramètres et certaines règles.

Animé par **Virginie Bazart**, **Marion Mouleyre Demonteil**, **Cécile Ehrismann**, **Thomas Pizard**, membres de la commission Jeux en bibliothèque de l'ABF

9h00-10h30 · Atelier B

A 15

Collectiviser l'intelligence : animer des ateliers d'arpentage en bibliothèque

Pratique issue des universités populaires, l'arpentage consiste à se forger une culture commune et repose sur la conviction qu'aucun texte, même difficile, ne peut résister à l'intelligence collective. Il s'agit de fractionner un livre en autant de parties que de lecteur-ric-e-s, d'en faire le compte-rendu et d'en débattre. Dans cette formation que l'association Bib93 propose, nous présentons une méthodologie et des pistes de travail, afin que les bibliothécaires puissent se saisir de cet outil et mener en autonomie des ateliers d'arpentage.

Katia Le Rille, responsable de la programmation culturelle, médiathèque de Noisy-le-Sec
Hélène Loupias, chargée de coordination de projets, Association des bibliothèques de Seine-Saint-Denis
Sébastien Zaegel, délégué général, Association des bibliothèques de Seine-Saint-Denis

9h00 - 10h30 · Atelier C

A 1 6

Se former pour (mieux) accompagner la parentalité numérique

La transformation numérique de notre société pose de nombreuses questions aux parents comme aux professionnels qui les rencontrent pour les aider à soutenir et encadrer les expériences numériques de leurs enfants. Cet atelier vous permettra de prendre appui sur vos expériences de médiation pour approfondir votre compréhension des besoins des parents et ainsi clarifier les besoins de formation des professionnels de la médiation numérique.

Animé par **Aurore Deudon**, responsable du déploiement et **Christophe Doré**, chargé des interventions et des formations, Fréquence écoles

10h30

Visite du salon professionnel

12h00 - 13h00 · Salle plénière
Conférence de clôture

Par **Thomas C. Durand**, auteur, conférencier, vulgarisateur scientifique et créateur de la chaîne YouTube *La tronche en biais*

13h00 - 13h30 · Salle plénière
Allocutions

Ministre de la Culture ou son·sa représentant·e
Alexie Lorca, adjointe déléguée à la culture et à l'éducation populaire
Hélène Brochard, présidente de l'ABF

13h30 - 14h30 · Espace restauration
Cocktail de clôture

Vous êtes convié·e·s au cocktail de clôture du salon professionnel, venez partager un verre avec les membres de l'ABF et les exposants.

Visites

Gratuites sur inscription
Départ du centre des congrès à 14h30

15h30 - 16h30

V 9

Visite de l'Humathèque, Campus Condorcet

10 cours des Humanités, Aubervilliers

15h30 - 17h00

V 10

Visite de la bibliothèque du Jardin des plantes, Muséum national d'Histoire naturelle

38 rue Geoffroy Saint-Hilaire, Paris 5^e

15h30 - 17h00

V 11

Visite du Musée des Archives Nationales, Hôtel de Soubise

11 rue des Quatre-Fils, Paris 3^{er}

15h30 - 17h30

V 12

Visite de la bibliothèque de la Cité des sciences et de l'Industrie

30 avenue Corentin Cariou, Paris 19^e

15h30 - 17h00

V 13

Visite de la Bibliothèque nationale de France, Richelieu

5 Rue Vivienne, Paris 2^e

15h30 - 17h00

V 14

Visite de La Contemporaine, Campus de Nanterre

184 cours Nicole Dreyfus, Nanterre

15h30 - 16h30

V 15

Visite de la bibliothèque du centre culturel irlandais

5 rue des Irlandais, Paris 5^e